**Содержание**

[1. Комплекс основных характеристик программы 3](#_Toc115363892)

[1.1. Пояснительная записка 3](#_Toc115363893)

[1.2. Цель и задачи программы 9](#_Toc115363894)

[1.3. Планируемые результаты освоения программы 10](#_Toc115363895)

[1.4. Учебно-тематический план 11](#_Toc115363896)

[1.5. Содержание учебно-тематического плана 12](#_Toc115363897)

[2. Комплекс организационно-педагогических условий 16](#_Toc115363898)

[2.1. Календарный учебный график 16](#_Toc115363899)

[2.2. Формы аттестации/контроля 22](#_Toc115363900)

[2.3. Оценочные материалы 22](#_Toc115363901)

[2.4. Методическое обеспечение программы 22](#_Toc115363902)

[2.5. Условия реализации программы 24](#_Toc115363903)

[2.6. Воспитательный компонент 25](#_Toc115363904)

[3. Список литературы 44](#_Toc115363905)

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## **Пояснительная записка**

**Нормативно-правовое обеспечение программы:**

Дополнительная образовательная программа по обучению детей 5-7лет игре в шахматы "Юные шахматисты" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МДОУ №9 п. Северный;

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МДОУ №9 п. Северный*;*

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МДОУ №9 п. Северный*;*

**Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий: (***указываются в случае реализации программы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*

Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МДОУ №9 п. Северный*;*

**Направленность (профиль):** физкультурно-спортивная.

**Актуальность программы:**

Актуальность программы продиктована требованиями времени. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано.
Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.
 Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

**Отличительные особенности программы**:

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:
- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

 Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- Принцип психологической комфортности - создание учебно-тренировочной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
-Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

 Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них

**Новизна программы**:

 При реализации программы используются эффективные формы работы: коллективные, групповые и индивидуальные. Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных детям-дошколятам потребностях и интересах, на использовании “дошкольных” видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.
Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенности этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. На следующих занятиях возможности этой же фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и неприятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала.

 Особое внимание следует уделить шахматным играм и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес обучающихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.
 Особую трудность представляет усвоение детьми понятия «мата» и «пата», то есть того, без чего шахматная партия не имеет смысла. В первый год обучения дети получают лишь общее представление об этих понятиях. На втором году обучения этому моменту программы уделяется гораздо большее внимание. Для разъяснения этих понятий педагог подбирает как можно больше матовых и патовых позиций.
 Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

**Адресат программы****:**

Программа предназначена для обучения детей в возрасте 5-7 лет.

**Характеристика особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет), значимые для реализации программы.**
 Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.
 Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

 Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
 Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
 Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

 Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
 Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
 Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 Проявляет ответственность за начатое дело.
 Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
 Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
 Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
 Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
 Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).**

 Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.
 Большую значимость для детей данного возраста приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.
 Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Усложняется игровое пространство. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.
 Дети уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).
 У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации (особенно у девочек), складываются интеллектуальные предпосылки к учебной деятельности. В связи с этим дети хорошо ориентируются в окружающем мире, уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира.
 Усложняются образы, передаваемые детьми в изобразительной деятельности. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма. Более явными стали различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки чаще рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.,

 Человека дошкольники стали изображать более детализированным и пропорциональным. Появились пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежду дети могут украшать различными деталями.
Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений и построек. Постройки стали симметричными и пропорциональными.
 Усложнилось конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
 Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольными. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

 У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь (диалогическая и монологическая). Дети начинают активно употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д.

 У детей наблюдаются значительные изменения и в физическом развитии. Активно развивается моторика, наращивается и самостоятельно используется двигательный опыт. Совершенствуются ходьба и бег. Дети способны поддерживать правильную осанку. По собственной инициативе они могут организовывать подвижные игры и соревнования со сверстниками.

**Уровень освоения программы**: базовый

**Наполняемость группы**: 14 человек

**Объем программы:** 64 часа

**Срок освоения программы**: 2 года

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 25- 30 минут

**Форма реализации**: с применением дистанционных образовательных технологий.

**Форма(ы) обучения**: очная.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Непосредственно образовательная деятельность по игре в шахматы проводится 2 раза в неделю во вторую половину дня. Продолжительность - 25 - 30 минут. Количество непосредственно образовательной деятельности в год - 64. Количество детей: 14 человек. Этапы реализации программы: 2 года.

## **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольника, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи программы**:

Образовательные:

научить учащегося самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной деятельности;
 создание условий для формирования и развития ключевых компетенций дошкольника (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Развивающие:

 - развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;
 - формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
 - развить навыки групповой работы;
 - способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;
 - заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.

Воспитательные:

 - воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени.

## **Планируемые результаты освоения программы**

**Предметные образовательные результаты:**

1. Развитие умственного потенциала обучающихся, их способности мыслить и действовать.
2. Появление потребности к интеллектуальным играм.
Предметные результаты:
- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
-сравнивать между собой предметы, явления;
-обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту
 своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
 -определять последовательность событий;
-выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Метапредметные результаты:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью тренера.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться работать по предложенному тренером плану.
- Учиться отличать, верно, выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с тренером и другими дошкольниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные результаты:**
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью тренера.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от тренера.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задач с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

**Коммуникативные результаты:**
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения, следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Личностные результаты:**

 В результате изучения данной программы дошкольники получат возможность формирования личностных результатов:
- Определять и высказывать под руководством тренера самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных тренером ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и тренера, как поступить.

## **Учебно-тематический план**

**Старший дошкольный возраст с 5 – 6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание блока** | **Количество занятий** | **Количество часов** |
| 1. | Вводное занятие | **2** | **1 час** |
| 2. | Шахматная доска. | **6** | **3 часа** |
| 3. | Шахматные фигуры | **12** | **6 часов**  |
| 4. | Основные шахматные определения | **14** | **7 часов**  |
| 5. | Правила ведения шахматной партии | **4** | **2 часа** |
| 6. | Начало партии | **10** | **5 часов**  |
| 7. | Окончание партии  | **8** | **4 часа**  |
| 8. | Контрольные и итоговые занятия | **8** | **4 часа** |
|  | **Итого** | **64 занятия** | **32 часа** |

##  **Учебно-тематический план**

**Старший дошкольный возраст с 6 – 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание блока** | **Количество занятий** | **Количество часов** |
| 1. | Вводное занятие | **2** | **1 час** |
| 2. | Шахматная нотация | **10** | **5 часов** |
| 3. | Тактические приѐмы. | **12** | **6 часов**  |
| 4. | Эндшпиль. | **16** | **8 часов**  |
| 5. | Дебют  | **16** | **8 часов**  |
| 6. | Контрольные и итоговые занятия | **8** | **4 часа** |
|  | **Итого** | **64 занятия** | **32 часа** |

## **Содержание учебно-тематического плана**

**Старший дошкольный возраст с 5 – 6 лет**

**1 раздел. Вводное занятие.**

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Что такое шахматы? История их появления. Какие виды игр ещѐ есть.

Практика. Ребята называют игры.

**2 раздел. Шахматная доска.** Теория. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Диагонали, горизонтали, вертикали. Количество полей на шахматной доске. Центр, форма центра, клетки центра.

Практика. Дети самостоятельно показывают белые и черные поля, показывают все виды линий на шахматной доске. Обучающиеся самостоятельно показывают центральные пешки на шахматной доске.

**3 раздел. Шахматные фигуры**.

Теория. Белые и черные фигуры. Начальная расстановка фигур. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Количество полей, контролируемых ладьей в центре и на краю доски. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика. Ребята самостоятельно расставляют начальное положение фигур, определяют название каждой фигуры, показывают, как ходят фигуры. Игры «Лабиринт», «Ипподром», «Что можно съесть?».

**4 раздел. Основные шахматные определения.**

Теория. Шах, полезный, бесполезный, вредный. Способы защиты от шаха. Мат – завершение партии. Пат – спасение для одних, огорчение для других. Вечный шах – способ спасения проигранной партии. Рокировка – эвакуация короля. Запреты на рокировку.

Практика. Ребята показывают, как можно объявить шах каждой фигурой, все способы защиты от шаха. Обучающиеся учатся самостоятельно ставить мат королю любой фигурой, решают задачи на мат в 1 ход. Решают позиции с темой пата и вечного шаха. Отрабатывают, как правильно делать рокировку, показывают запреты для рокировки.

**5 раздел. Правила ведения шахматной партии**

Теория. Правила поведения за доской. Расположение шахматной доски. Виды шахматных часов. Как пользоваться шахматными часами. Правило «Тронул фигуру – ходи!»

Практика. Дети учатся правильно расставлять фигуры, предлагать ничью, пользоваться шахматными часами.

**6 раздел. Начало партии**

Теория. Дебют. Основные принципы начала партии: принцип быстрого развития, захват пространства. Топтание на месте. Борьба за центр. Ошибки в начале партии. Короткие партии

Практика. Ребята разыгрывают партии с учетом полученных знаний.

**7 раздел. Окончание партии**

Теория. Король с пешкой против короля. Проведение пешки в ферзи. Правило оппозиции. Мат королю двумя ладьями.

Практика. Дети на практике отрабатывают проведение пешки в ферзи, мат двумя ладьями.

**8 раздел. Контрольные и итоговые занятия**

Практика. Ребята проходят тестирование по пройденному материалу, проводятся конкурсы решения задач, соревнования в группе.

**Старший дошкольный возраст с 6 – 7 лет**

**1 раздел. Вводное занятие.**

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Повторение первоначальных знаний.

Практика. Ребята показывают на шахматной доске ходы фигурами, рокировку, превращение пешки, начальное положение фигур.

**2 раздел. Шахматная нотация.**

Теория. Обозначение вертикалей и диагоналей, адреса клеток, обозначение фигур, правила записывания ходов, ценность фигур.

Практика. Дети на демонстрационной доске показывают вертикали и диагонали по их буквенным обозначениям. Игра «Кто быстрее покажет нужную клетку». Игра с записью партии.

**3 раздел. Тактические приѐмы.**

Теория. Что такое шахматная тактика? Тактические приѐмы: связка, двойной удар, завлечение, отвлечение, «рентген», открытое нападение, открытый шах, уничтожение защиты, перекрытие, блокировка, освобождение поля. Шахматная комбинация в коротких партиях.

Практика. Решение задач с различными тактическими мотивами. Разбор партий с тактическими комбинациями.

**4 раздел. Эндшпиль.**

Теория. Виды эндшпиля: пешечный, ладейный. Основные принципы игры в эндшпиле. Особенности для различных видов эндшпиля. Типичные приѐмы в эндшпиле.

Практика. Дети решают эндшпильные позиции. Разыгрывание эндшпильных позиций между ребятами.

**5 раздел. Дебют**

Теория. Основные принципы дебюта. Центр, его значение, борьба за центр. Принцип быстрого развития. Значение пространства. Пространственное преимущество.

Практика. Ребята играют практические партии с учѐтом полученных знаний. Разбор типичных ошибок при разыгрывании дебюта.

**6 раздел. Контрольные и итоговые занятия**

Практика. Дети проходят тестирование по пройденному материалу, проводятся конкурсы решения задач, соревнования в группе.

# КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

## **Календарный учебный график**

**Количество учебных недель: 32**

**Количество учебных дней: 64**

**Старший дошкольный возраст с 5 – 6 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Форма занятия** | **Форма контроля** | **Месяц** | **Примечание** |
| 1 | Вводное занятие «В стране шахматного королевства», инструктаж по технике безопасности. | 2 | Теоретическое занятие | наблюдение | сентябрь |  |
| 2 | «Шахматные фигуры» | 2 | Комплексное занятие | наблюдение | сентябрь |  |
| 3 | «В шахматной стране живут пешки и фигуры» | 2 | Комплексное занятие | наблюдение | октябрь |  |
| 4 | «Шахматная доска», «Ладья». | 2 | Комплексное занятие | опрос | октябрь |  |
| 5 | «Шахматная доска», «Слон». | 2 | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 6 | «Шахматные клетки»,«Конь». | 2 | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 7 | «Волшебная доска», «Конь» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 8 | «Шахматные фигуры» | 1 | Теоретическое занятие | наблюдение | декабрь |  |
| 9 | «Ферзь» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 10 | «Король» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | «Шахматные фигуры», «Король» | 2 | Комплексное занятие | опрос | январь |  |
| 12 | «Шахматные фигуры», «Король, ферзь» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | январь |  |
| 13 | «Шахматные фигуры», «Пешка» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | Январьфевраль |  |
| 14 | «Шахматные фигуры», «Пешка, король, ферзь» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | февраль |  |
| 15 | «Шахматные фигуры», «Пешечный бой» | 1 | Комплексное занятие | наблюдение | февраль |  |
| 16 | «Пешка», «Мат и шах» | 1 | Комплексное занятие | наблюдение | март |  |
| 17 | «Начальная расстановка фигур», «Мат и шах» | 1 | Комплексное занятие | наблюдение | март |  |
| 18 | «Партия», «Мат» | 1 | Комплексное занятие | наблюдение | март |  |
| 19 | «Мат в один ход». | 2 | Комплексное занятие | наблюдение | апрель |  |
| 20 | «Ничья» | 2 | Комплексное занятие | наблюдение | апрель |  |
| 21 | «Рокировка» | 2 | Комплексное занятие | наблюдение | май |  |
| 22 | «Шахматные часы» | 1 | Комплексное занятие | соревнование | май |  |
| 23 | «Шахматная партия» | 1 | Комплексное занятие | турнир | май |  |

**Старший дошкольный возраст с 6 – 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Форма занятия** | **Форма контроля** | **Месяц** | **Примечание** |
| 1 | Вводное занятие «Происхождение шахмат», инструктаж по технике безопасности. | 30 минут. | Теоретическое занятие | наблюдение | сентябрь |  |
| 2 | «Легенды о шахматах» | 30 минут | Теоретическое занятие | наблюдение | сентябрь |  |
| 3 | «Обозначение горизонталей, вертикалей», | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | сентябрь |  |
| 4 | «Обозначение полей» | 30 минут | Комплексное занятие | опрос | сентябрь |  |
| 5 | «Обозначение шахматных фигур и терминов» | 30 мину | Комплексное занятие | опрос | сентябрь |  |
| 6 | «Запись начального положения» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | сентябрь |  |
| 7 | «Краткая и полная шахматная нотация» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | сентябрь |  |
| 8 | «Запись шахматной партии» | 30 минут | Теоретическое занятие | Творческие задания | сентябрь |  |
| 9 | «Ценность фигур» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | октябрь |  |
| 10 | «Сравнительная сила фигур» | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | октябрь |  |
| 11 | «Достижение материального перевеса фигур» | 1 | Комплексное занятие | конкурс | октябрь |  |
| 12 | «Способы защиты», «Защита». | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | октябрь |  |
| 13 | «Техника матования одинокого короля» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | октябрь |  |
| 14 | «Две ладьи против короля» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 15 | «Шах или мат». | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 16 | «Мат или пат» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 17 | «Мат в один ход» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 18 | «На крайнюю линию» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 19 | «В угол» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 20 | «Ограниченный король» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 21 | «Ферзь и ладья против короля» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | ноябрь |  |
| 22 | «Ферзь и король против короля» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 23 | «Ладья и король против короля» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 24 | «Положение на мат в два хода в эндшпиле» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 25 | «Положение на мат в два хода в дебюте» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 26 | «Положение на мат в два хода в миттельшпиль» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 27 | «Защита от мата» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 28 | «Объяви мат в два хода» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | декабрь |  |
| 29 | «Защитись от мата» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | Декабрьфевраль |  |
| 30 | «Цугцванг» | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | январь |  |
| 31 | **«**Шахматная комбинация» | 2 | Комплексное занятие | конкурс | ЯнварьФевральМартапрель |  |
| 32 | «Матовые комбинации» | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | январь |  |
| 33 | «Тема отвлечения» | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | январь |  |
| 34 | «Объяви мат в два хода» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | Январьфевраль |  |
| 35 | «Сделай ничью» | 1 | Комплексное занятие | Творческие задания | Январьмарт |  |
| 36 | «Выигрыш материала», | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | январь |
|  |
| 37 | «Двухходовая комбинация» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | январь |  |
| 38 | «Матовые комбинации» | 1 | Комплексное занятие | наблюдение | февраль |  |
| 39 | «Тема завлечения» | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | февраль |  |
| 40 | «Достижение мата без жертвы материала». | 30 минут | Комплексное занятие | наблюдение | февраль |  |
| 41 | «Выигрыш материала» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | февраль |  |
| 42 | «Проведи пешку в ферзи» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | март |  |
| 43 | «Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | март |  |
| 44 | «Проведи комбинацию» | 30 минут | Комплексное занятие | Творческие задания | апрель |
|  |
| 45 | «Повторение программного материала» | 3 | Комплексное занятие | викторина | Апрельмай |  |
| 46 | «Педагогический мониторинг» | 1 | Комплексное занятие | тестирование | апрель |  |
| 47 | «Шахматный турнир» | 1 | турнир | соревнование | май |  |

## **Формы аттестации/контроля**

**Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:**

- конкурсы, соревнования и турниры.

Динамика развития детей фиксируется педагогом:

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки;

- внешняя система оценка на основе результативности участия в турнирах, викторинах; беседы с родителями.

**Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:**

 - наблюдение, опросы;

 - итоговый контроль в формах - тестирования;

**Особенности организацииаттестации/контроля:**

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает тренер дошкольникам при выполнении заданий: чем помощь тренера меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение дошкольника на занятиях: живость, активность, заинтересованность дошкольников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли дошкольники с этими заданиями самостоятельно.

## **Оценочные материалы**

-практические работы;
-творческие работы учащихся.

## **Методическое обеспечение программы**

**Методические материалы**

1.     Практическая игра.

2.     Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3.     Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4.     Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

**Методики и технологии:**

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами;

2. При изучении шахматной доски;

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

       Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный.** Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: **анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход**. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

        При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

      **Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

 Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Формы общения с семьей:** |
| 1 |  круглый стол |
| 2 | викторина |
| 3 | конкурс |
| 4 | лекция-беседа |
| 5 | мастер-класс |
| 6 | анкетирование |
| 7 | консультация |
| 8 | день открытых дверей |
| 9 | презентация |
| 10 | творческое задание |
| 11 | тематическая встреча |
| 12 | совместная выставка |
| 13 | открытое занятие |

## **Условия реализации программы**

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 14 человек и отвечающего правилам СанПин;

- наличие столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

- шкафы, стеллажи для оборудования, а также разрабатываемых и готовых прототипов проекта;

- наличие необходимого оборудования согласно списку;

 - наличие учебно-методической базы: научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

**Материально-техническое обеспечение** **программы:**

- шахматные столы;

-настольные шахматы разных видов;

-демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;

-шахматные часы;

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;

-наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии, плакаты);

-шахматы напольные;

-автоматизированное рабочее место педагога;

-электронные образовательные ресурсы (обучающие видеокурсы, презентации, обучающие и игровые шахматные программы);

- книжно-печатная шахматная продукция для детей (учебники, рабочие тетради и д.п.)

- комплект методической литературы.

**Информационное обеспечение** **программы:**

Актуальные аудио-, видео -, фото -, интернет - источники, которые обеспечивают достижение планируемых результатов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Ссылка** | **Область применения** |
| Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: | 1. [http://www.chess-master.net/articles/3.html](https://www.google.com/url?q=http://www.chess-master.net/articles/3.html&sa=D&source=editors&ust=1613218319090000&usg=AOvVaw1WKM0U5B1ORz8hdnOwW2_c);
 | Используется для поиска необходимой информации по темам занятий |
| Шахматы: | 1. [http://www.shahmatik.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.shahmatik.ru/&sa=D&source=editors&ust=1613218319091000&usg=AOvVaw3RSnU40rWYS03DJ2obrIow);
 | Используется для поиска необходимой информации по темам занятий |

**Для обучения с применением дистанционных образовательных технологий** используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, Skype - общение, E-mail, облачные сервисы и т.д.).

**Кадровое обеспечение программы:**

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## **Воспитательный компонент**

**Цель воспитательной работы**

воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени.

**Задачи воспитательной работы**

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

**Приоритетные направления воспитательной деятельности**

Гражданско-патриотическое воспитание, воспитание положительного отношения к труду и творчеству, здоровьесберегающее воспитание, социокультурное и медиакультурное воспитание, правовое воспитание и культура безопасности учащихся.

**Формы воспитательной работы**

Беседа, дискуссия, викторина, деловая игра, сюжетно-ролевая игра, спортивная игра, турниры, театрализованные игры.

**Методы воспитательной работы**

Применяется рассказ, беседа, дискуссия, диспут, пример, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций, соревнование, игра, поощрение, наблюдение, тестирование, анализ результатов деятельности.

**Планируемые результаты воспитательной работы**

1. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
2. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
3. Развитие умственного потенциала обучающихся, их способности мыслить и действовать.
4. Появление потребности к интеллектуальным играм.
 В результате изучения данной программы дошкольники получат возможность формирования личностных результатов:
- Определять и высказывать под руководством тренера самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и тренера, как поступить.

**Календарный план воспитательной работы**

**в старшем дошкольном возрасте с 5 – 6 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Задачи** | **Форма проведения** | **Сроки проведения** |
| 1 | «В стране шахматного королевства»  | Знакомить детей с понятием «пешка» как шахматной фигурой. Продолжать знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные | очная | октябрь |
| 2 | «В шахматной стране живут пешки и фигуры» | Знакомить детей с понятием «пешка» как шахматной фигурой. Продолжать знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные | очная | октябрь |
| 3 | «Удивительные клетки. Пешки и фигуры» | Знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски. | очная | октябрь |
| 4 | «Удивительные клетки. Пешки и фигуры» | Знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски. | очная | октябрь |
| 5 | «Шахматная доска» | Продолжать знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски. | очная | октябрь |
| 6 | «Ладья». | Познакомить с фигурой «Ладья». | очная | октябрь |
| 7 | «Шахматная доска» | Продолжать знакомить детей с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами. | очная | октябрь |
| 8 | «Ладья». | Продолжать знакомить с фигурой «Ладья» | очная | октябрь |
| 9 | «Шахматная доска», «Слон». | Познакомить детей с полями шахматной доски: «Вертикаль», «Горизонталь». Познакомить с фигурой «Слон». | очная | ноябрь |
| 10 | «Шахматное поле», «Ладья». | Продолжать знакомить детей с полями шахматной доски: «Вертикаль», «Горизонталь». Познакомить с ходом ладьи. | очная | ноябрь |
| 11 | «Шахматное поле» | Повторить понятие горизонтальных и вертикальных линий и познакомить с новым понятием «Диагональ». Продолжать знакомить детей с полями шахматной доски: «Вертикаль», «Горизонталь». | очная | ноябрь |
| 12 | «Слон». | Познакомить с ходом слона. | очная | ноябрь |
| 13 | «Шахматные клетки» | Упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. | очная | ноябрь |
| 14 | «Слон». | Закреплять знания о фигуре слона. | очная | ноябрь |
| 15 | «Шахматные клетки» | Продолжать упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. | очная | ноябрь |
| 16 | «Конь». | Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию. | очная | ноябрь |
| 17 | «Волшебная доска» | Продолжать упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. | очная | декабрь |
| 18 | «Конь» | Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь», местом коня в начальном положении, ходами коня, взятием. Ввести понятие «Конь – лёгкая фигура». | очная | декабрь |
| 19 | «Волшебная доска» | Продолжать упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух.  | очная | декабрь |
| 20 | «Ферзь». | Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура». | очная | декабрь |
| 21 | «Волшебная доска» | Познакомить детей с понятием «шахматные фигуры», учить сравнивать между собой, делить на белые и черные. | очная | декабрь |
| 22 | «Ферзь». | Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура». | очная | декабрь |
| 23 | «Шахматные фигуры» | Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.  | очная | декабрь |
| 24 | «Король» | Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить | очная | декабрь |
| 25 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с понятием «шахматные фигуры», учить сравнивать между собой, делить на белые и черные. | очная | январь |
| 26 | «Король» | Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.  | очная | январь |
| 27 | «Шахматные фигуры» | Формирование первоначальных представлений о понятиях: пешка, фигура; развитие слухового и зрительного восприятия, мыслительных операций анализа и синтеза. | очная | январь |
| 28 | «Король» | Продолжать учить правило «Королей не уничтожают» . Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.  | очная | январь |
| 29 | «Шахматные фигуры» | Развитие умения различать пешки и фигуры. Формирование первоначальных представлений о начальном положении, понятиях: ход, партнер, последовательности ходов. | очная | январь |
| 30 | «Король, ферзь» | Формировать представления о волшебном квадрате, который король и ферзь используют в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. | очная | январь |
| 31 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных | очная | январь |
| 32 | «Пешка» | Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | январь |
| 33 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных. | очная | февраль |
| 34 | «Пешка» | Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 35 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных. | очная | февраль |
| 36 | «Пешка» | Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 37 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных. | очная | февраль |
| 38 | «Пешка, король, ферзь» | Отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 39 | «Шахматные фигуры» | Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных | очная | февраль |
| 40 | «Пешечный бой» | Продолжать отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 41 | «Пешка» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием «Превращение пешки». | очная | март |
| 42 | «Мат и шах» | Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар). | очная | март |
| 43 | «Начальная расстановка фигур» | Познакомить детей с новым понятием «начальное положение» или «начальная позиция»: черные и белые фигуры расположены друг напротив друга; слева направо: ладья, конь, слон, ферзь, король, слон, ладья, следом за ними одним рядом выстраиваются пешки. | очная | март |
| 44 | «Мат и шах» |  Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар). | очная | март |
| 45 | «Начальная расстановка фигур» | Продолжать знакомить детей с новым понятием «начальное положение» или «начальная позиция»: черные и белые фигуры расположены друг напротив друга; слева направо: ладья, конь, слон, ферзь, король, слон, ладья, следом за ними одним рядом выстраиваются пешки. | очная | март |
| 46 | «Мат» | Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций. | очная | март |
| 47 | «Партия» | Продолжать знакомить детей с понятиями «начальное положение» или «начальная позиция». Познакомить с понятием «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». | очная | март |
| 48 | «Мат» | Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций. | очная | март |
| 49 | «Мат в один ход» | Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность. | очная | апрель |
| 50 | «Мат в один ход» | Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность. | очная | апрель |
| 51 | «Мат в один ход» | Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность | очная | апрель |
| 52 | «Мат в один ход» | Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность | очная | апрель |
| 53 | «Ничья» | Формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата. | очная | апрель |
| 54 | «Ничья» | Формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата. | очная | апрель |
| 55 | «Ничья» | Формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата. | очная | апрель |
| 56 | «Ничья» | Формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата. | очная | апрель |
| 57 | «Рокировка» | Познакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. | очная | май |
| 58 | «Рокировка» | Познакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. | очная | май |
| 59 | «Рокировка» | Продолжать знакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта | очная | май |
| 60 | «Шахматные фигуры»(закрепление) | Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии фигур. Учить определять ту или иную фигуру в ряду остальных. | очная | май |
| 61 | «Шахматная партия» | Дать общие представления и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Закрепление знаний о правильном расположении доски между партнерами, расстановкой фигур перед игрой | очная | май |
| 62 | «Шахматная партия» | Развитие интереса к игре, памяти, внимания творческих способностей. Закрепление пройденного материала. Развлечение «Шахматный праздник». | очная | май |
| 63 | «Шахматные часы» | Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новым понятием «шахматные часы» время, отведенное на партию, контроль времени | очная | май |
| 64 | «Шахматные часы» | Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новым понятием «шахматные часы» время, отведенное на партию, контроль времени | очная | май |

**Календарный план воспитательной работы в старшем дошкольном возрасте с 6- 7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | **Задачи** | **Форма проведения** | **Сроки проведения** |
| 1 | «Происхождение шахмат»  | Познакомить детей с рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. | очная | октябрь |
| 2 | «Легенды о шахматах» | Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | очная | октябрь |
| 3 | «Достижение материального перевеса фигур» | Продолжать учить оценивать фигуры по приоритетному достоинству. | очная | октябрь |
| 4 | «Достижение материального перевеса фигур» | Продолжать учить оценивать фигуры по приоритетному достоинству. | очная | октябрь |
| 5 | «Достижение материального перевеса. Способы защиты» | Продолжать знакомить детей с понятием «ценность фигур», дать понятие о достижении материального перевеса, способах защиты. | очная | октябрь |
| 6 | «Защита» | Продолжать знакомить детей с понятием «ценность фигур», дать понятие о достижении материального перевеса, способах защиты. | очная | октябрь |
| 7 | «Техника матования одинокого короля» | Познакомить детей с техникой матования одинокого короля, учить ставить мат. | очная | октябрь |
| 8 | «Техника матования одинокого короля» | Познакомить детей с техникой матования одинокого короля, учить ставить мат. | очная | октябрь |
| 9 | «Две ладьи против короля» | Учить ребят ставить мат королю двумя ладьями, ферзём и ладьёй против короля, королём и ферзём против короля, королём и ладьёй против короля. | очная | ноябрь |
| 10 | «Шах или мат». | Продолжать знакомить с понятием «шах», «мат». | очная | ноябрь |
| 11 | «Мат или пат» | В ходе партии детям нужно определить, мат или пат на шахматной доске | очная | ноябрь |
| 12 | «Мат в один ход». | Учить ставить мат в один ход. | очная | ноябрь |
| 13 | «На крайнюю линию» | Учитьбелыми шахматами делать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. | очная | ноябрь |
| 14 | «В угол». | Учить сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле. | очная | ноябрь |
| 15 | «Ограниченный король» | Учить делать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода. | очная | ноябрь |
| 16 | «Ферзь и ладья против короля» | Учить ставить мат ферзём и ладьёй. | очная | ноябрь |
| 17 | «Ферзь и король против короля» | Продолжать упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. | очная | декабрь |
| 18 | «Ладья и король против короля» | Продолжать знакомить с постановкой шаха и мата ферзём и королём, ладьёй и королём. | очная | декабрь |
| 19 | «Положение на мат в два хода в эндшпиле» | Учить положению мата в два хода в дебюте, и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | очная | декабрь |
| 20 | «Положение на мат в два хода в дебюте». | Учить положению мата в два хода в дебюте, и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | очная | декабрь |
| 21 | «Положение на мат в два хода в миттельшпиль» | Учить положению мата в два хода в дебюте, и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | очная | декабрь |
| 22 | «Защита от мата» | Учить положению мата в два хода в дебюте, и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | очная | декабрь |
| 23 | «Объяви мат в два хода» | В начальном положении белые начинают и дают мат в два хода. | очная | декабрь |
| 24 | «Защитись от мата» | Учить найти ход, позволяющий избежать мата в один ход. | очная | декабрь |
| 25 | «Цугцванг» | Познакомить детей с понятием «шахматная комбинация», учить сравнивать между собой.  | очная | январь |
| 26 | **«**Шахматная комбинация» | Показать шахматные комбинации. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.  | очная | январь |
| 27 | «Матовые комбинации» | Формирование первоначальных представлений о понятиях: матовые комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). | очная | январь |
| 28 | «Тема отвлечения» | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.) | очная | январь |
| 29 | «Объяви мат в два хода» | Учить жертвовать материалом и дать мат в два хода или достичь ничьей. | очная | январь |
| 30 | «Сделай ничью» | Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. | очная | январь |
| 31 | «Выигрыш материала» | Надо добиться материального перевеса. Поощрять стремление высказывать свое мнение.  | очная | январь |
| 32 | «Двухходовая комбинация» | Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса. | очная | январь |
| 33 | «Матовые комбинации» | Продолжать знакомить детей с матовыми комбинациями. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). | очная | февраль |
| 34 | «Тема завлечения» | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.) Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 35 | «Матовые комбинации» | Продолжать знакомить детей с матовыми комбинациями. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). | очная | февраль |
| 36 | «Достижение мата без жертвы материала». | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Научить детей ставить мат в два хода в дебюте. | очная | февраль |
| 37 | «Объяви мат в два хода» | Продолжать учить детей ставить мат в два хода в дебюте | очная | февраль |
| 38 | «Защитись от мата» | Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение. | очная | февраль |
| 39 | «Шахматная комбинация» | Игровая практика. Развивать умение комбинировать ходы для достижения материального перевеса. Формирование навыков игры в шахматы путем изучения одного из видов тактического приема «связка» (полная, неполная, сложная). | очная | февраль |
| 40 | «Выигрыш материала» | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала» | очная | февраль |
| 41 | «Шахматная комбинация» | Познакомить детей с сочетанием тактических приемов при игре в шахматы: освобождение пространства, перекрытие и учить применять эти приемы при игре. | очная | март |
| 42 | «Шахматная комбинация» | Познакомить детей с сочетанием тактических приемов при игре в шахматы: освобождение пространства, перекрытие и учить применять эти приемы при игре. | очная | март |
| 43 | «Проведи пешку в ферзи» | Знакомство с правилом превращения пешки; закрепление навыков игры. | очная | март |
| 44 | «Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса» | Научить детей использовать сочетание тактических приемов при игре в шахматы. Познакомить детей с сочетанием тактических приемов при игре в шахматы: освобождение пространства, перекрытие и учить применять эти приемы при игре. | очная | март |
| 45 | «Шахматная комбинация» | Научить детей использовать сочетание тактических приемов при игре в шахматы. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала» | очная | март |
| 46 | «Сделай ничью» | Игровая практика. Знакомство с понятиями «ничья», «пат».Решение дидактических заданий «Пат или не пат?» Воспитание любви к шахматам. | очная | март |
| 47 | «Шахматная комбинация» | Познакомить с комбинацией для достижения ничьей – комбинация на вечный шах. | очная | март |
| 48 | «Шахматная комбинация» | Познакомить с общими идеями дебютов, показать  несколько известных дебютов, научить определять хороший ход при выполнении дидактических заданий. | очная | март |
| 49 | «Шахматная комбинация» | Продолжать знакомить с дебютами (на сложных примерах). | очная | апрель |
| 50 | «Проведи комбинацию» | Совершенствование игровых навыков | очная | апрель |
| 51 | «Повторение программного материала» | Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления. | очная | апрель |
| 52 | «Повторение программного материала» | Упражнения с шахматными фигурами. | очная | апрель |
| 53 | «Педагогический мониторинг» | Выполнение тестовых заданий. | очная | апрель |
| 54 | «Педагогический мониторинг» | Выполнение тестовых заданий. | очная | апрель |
| 55 | «Повторение материала. Ничья» | Продолжать формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата.  | очная | апрель |
| 56 | «Повторение материала. Ничья» | Продолжать формировать представления о положении «пат» , выделение отличий пата от мата.  | очная | апрель |
| 57 | «Повторение материала. Рокировка» | Продолжать знакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. | очная | май |
| 58 | «Повторение материала. Рокировка» | Продолжать знакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. | очная | май |
| 59 | «Повторение материала. Рокировка» | Продолжать знакомить с понятием «Рокировка». Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта | очная | май |
| 60 | «Повторение материала Шахматные фигуры» (закрепление) | Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии фигур. Учить определять ту или иную фигуру в ряду остальных | очная | май |
| 61 | «Повторение материала. Шахматная партия» | Игра всеми фигурами из начального положения. Закрепление знаний о правильном расположении доски между партнерами, расстановкой фигур перед игрой | очная | май |
| 62 | «Повторение материала. Шахматная партия» | Развитие интереса к игре, памяти, внимания творческих способностей. Закрепление пройденного материала. Развлечение «Шахматный праздник». | очная | май |
| 63 | «Шахматный турнир» | Продемонстрировать полученные знания у воспитанников. | очная | май |
| 64 | «Шахматный турнир» | Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы. Выполнение конкурсных заданий | очная | май |

#  3.Список литературы для педагога:

1. И. Веселый. «Шахматный букварь» – М.: Просвещение, 1983.
2. В.Г. Гришин «Малыши играют в шахматы» - М. «Просвещение» 1991г.
3. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
5. З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».
6. Журнал «Здоровье дошкольника» №6 - 2010 г. стр.27 «Дети и шахматный мир»
7. А. Карпов «Учитесь шахматам» - М. «Просвещение» 2015г.
8. А. Трофимова «Учебник юного шахматиста» - ООО «Феникс 2017г.

**для обучающихся:**

И.Г. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» - ООО «Издательство АСТ» 2017г.

**для родителей (законных представителей):**

Интернет-ресурсы:
1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: http://www.chess-master.net/articles/3.html;
2. Шахматы: [сайт] URL: http://www.shahmatik.ru/;
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: http://webchess.ru/ebook/.